

日台文化交流事業

# ACI AUDITION

## 国際アート コンペティション 開催!

入選者10名は  
日本と台湾で  
作品展開催

受付期間 2022年7月15日(金)~10月31日(月)

Anime × Comic × Illustration  
× Contemporary ART COMPETITION

Anyone can  
launch a boat

### 【受賞特典】

アートマーケット※への  
デビュー

※アートフェア、百貨店企画展、グループ展への  
出品推薦、ACI エージェンシーとの取引契約の締結

### 【副賞】

グランプリ(1名) 30万円

優秀賞(9名) 3万円

募集作品

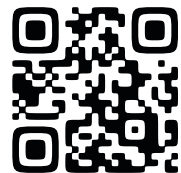
アニメ、コミック、イラスト、  
コンテンポラリーアート、ファインアート作品

お問い合わせ先 ACI AUDITION 実行委員会

〒810-0005 福岡市中央区清川 1-2-21-805

TEL : 070-8515-7570 info@aciaudition.jp

作品応募・詳細は公式  
WEB サイトを確認!  
<https://aciaudition.jp>



### ACIA 2022 オーディション概要

日本・台湾で優れたアーティストの発掘と交流を目的としたコンペティションを開催いたします。「**原画部門**」「**立体部門**」「**デジタル部門**」と多ジャンルのコンペを同時開催することにより、多様化するこれからのARTの合流地点を形成し、**これからの未来を担う優れたアーティストとファンの交流を促進**します。

国をまたいで受賞作品の展示・発表の機会を設ける事で、**アーティストの継続的な活動の支援**を行い日台の芸術文化の発展に貢献します。

### 募集内容

アニメ、コミック、イラスト、  
コンテンポラリーアート、ファインアート作品を募集します。

【参加費用】1点につき 4000円(税込) ※クレジットカードによるお支払いのみの受付となります。

【応募条件】日本・台湾居住の作家(グループ)、年齢・画歴不問、1人(1グループ)3作品まで応募可能

#### 原画部門



6号サイズ(410×410mm)以内の  
原画作品(額装無・パネル展示できる  
状態)を写真で応募

#### 立体部門



一辺40cm(400×400×400mm)  
以内の立方体サイズに収まる立体  
作品を写真で応募

#### デジタル部門



A3サイズ(297×420mm)もしくは  
1980px×1080px以上のデジタル  
データで応募 ※静止画に限る

【受賞特典】 アートマーケットへのデビュー

※アートフェア、百貨店企画展、グループ展への出品推薦  
ACIエージェンシーとの取引契約の締結

【入 選】 3つの部門よりすぐれた10名を選出

【副 賞】 グランプリ30万、優秀賞3万円×9名

【審査員】 日本・台湾の画商&アーティスト

7/15 - 10/31 募集受付開始

8/1 - 11/15 サポーター投票受付開始

12/5 一次審査発表

3月上旬 展覧会および公開二次審査

### よくある質問

Q: 二次創作作品を投稿してもいいですか?

A: いいえ。著作権上問題ない作品のみ受付ます。

Q: 過去に制作したものを応募しても大丈夫ですか?

A: はい、問題ございません。作品販売を前提としたコンペですので、所有している作品をご応募ください。

Q: 原画部門で1点、立体部門で1点、というように複数の部門で応募することはできますか?

A: はい。ジャンルをまたいで、もしくは同一のジャンルへの複数の応募も3点まで可能です。

### ACIA2022 のサポーター募集

ACIオーディション参加作家を応援したい一般のアートファンの方にもサポーターとしてご参加いただけます。無料でできるファン投票のほか、展示情報について詳しく知りたい方はWEBサイトをチェックしてみてください。

お気に入りのARTを応援しよう!

<https://aciaudition.jp>

